**Wymagania edukacyjne z muzyki kl. IV –VI na poszczególną ocenę:**

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:  opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania w danej klasie;  zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji;  prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;  prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych wszystkie melodie przewidziane w podręczniku oraz inne melodie z repertuaru dodatkowego;  umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego;  samodzielnie (a`vista) odczytuje i wykonuje dowolny utwór muzyczny;  potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego;  posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;  zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia samodzielnie zadane prace domowe;  reprezentuje szkołę na konkursach muzycznych i osiąga sukcesy;  na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;  wykonuje różne zadania twórcze, projekty;

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:  opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania w danej klasie;  korzysta z różnych źródeł informacji;  prawidłowo i samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;  prawidłowo gra na instrumentach szkolnych melodie i akompaniamenty do piosenek przewidziane w podręczniku oraz inne melodie z repertuaru dodatkowego;  umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego;  rozpoznaje budowę utworu muzycznego;  zna wartości rytmiczne i umie bezbłędnie je realizować;  zna zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać;  terminowo i samodzielnie odrabia prace domowe;  posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę dobrą;  osiąga sukcesy w konkursach muzycznych organizowanych na terenie szkoły, gminy;  samodzielnie wykonuje zadania i ćwiczenia muzyczne;

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:  opanował w dobrym stopniu wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;  poprawnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;  potrafi zagrać kilka melodii na flecie prostym;  zna wartości rytmiczne i potrafi je realizować z niewielka pomocą nauczyciela;  rozpoznaje znaki graficzne na pięciolinii;  samodzielnie wykonuje zadania i ćwiczenia muzyczne;  posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę dostateczną  na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;  samodzielnie odrabia prace domowe;  bierze udział w konkursach muzycznych w szkole

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:  opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;  śpiewa z pomocą nauczyciela, rówieśników niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania;  potrafi zagrać na instrumencie melodycznym najprostsze melodie przewidziane w programie nauczania;  zna wartości rytmiczne i potrafi je realizować z pomocą nauczyciela;  potrafi akompaniować do piosenek;  z pomocą nauczyciela rozpoznaje wartości rytmiczne i znaki graficzne na pięciolinii;  zna tylko niektóre pojęcia muzyczne;  nieterminowo oddaje prace domowe;

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:  w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;  śpiewa z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania;  zna chwyty na flet prosty i z błędami potrafi zagrać niektóre melodie;  jest w stanie wykonać proste ćwiczenie z pomocą nauczyciela;  rozpoznaje tylko niektóre wartości rytmiczne i znaki graficzne na pięciolinii;  nie wykonuje wszystkich zadań domowych;

Uwaga: Ocena niedostateczna nie wynika z braku możliwości czy braku uzdolnień ucznia. Traktowana jest wyłącznie jako skutek całkowitej niechęci ucznia do przedmiotu i do pracy na lekcjach oraz braku zaangażowania.